


SVORNATO

Name: „Der nach rechts und links gewandte Tanz“

Herkunft: Bulgarien, Rhodopen

Stil: schlicht






Form: offener Kreis oder Reihe, V-Fassung

Rhythmus: 9/8: 

Wert:	2	2	2	3
Zählung:	1	2	3	4

Quelle: Belčo STANEV 1993

Tanzbeschreibung: Herwig Milde

Takt	Schlag	Richtung	Schritt	Beschreibung
1	1		R	Schritt mit R seitlich nach re
	2		L _x	Schritt mit L hinter R gekreuzt
	3		R	Schritt mit R nach re und ganz nach re wenden
	4			l tip → L- Fußspitze vorn (i.TR) aufsetzen
2	1		L	3 Schritte vorwärts ...
	2		R	...
	3		L	...
	4			r tip → R- Fußspitze vorn (i.TR) aufsetzen
3	1		R	zur Mitte wenden und Schritt mit R seitlich nach re
	2		L _x	Schritt mit L hinter R gekreuzt
	3		R	Schritt mit R seitlich nach re
	4			l tip ↑ L- Fußspitze vorn aufsetzen
4	1		L	Schritt mit L seitlich nach li
	2		R _x	Schritt mit R hinter L gekreuzt
	3		L	Schritt mit L seitlich nach li
	4			r tip ↑ R- Fußspitze vorn aufsetzen ●