

ERSKO KOLO

Name: unklar

Herkunft: Serbien

Stil: schlicht

Form: gemischte Reihe, V-Fassung

Rhythmus: 2/4

Quelle: unbekannt, ca. 1970

Tanzbeschreibung: Herwig Milde

Takt | Schlag | Richtung | Schritt | Beschreibung

1. Figur: langsam seitlich nach re und li

1	1	↳	R F	Schritt mit R (Ferse aufsetzen, Knie gestreckt) seitlich nach re
	+		L _x	Schritt mit L hinter R gekreuzt
	2		R F	wie Z. 1 + ...
	+		L _x	...
2-7				T. 1 6x wiederholen
8	1	□	R St	Stampfschritt mit R
	+		-	
	2		l St	Stampf mit L ohne Gewicht
	+			
9-16		↔ □		T. 1 - 8 gegengleich wiederholen

2. Figur: schneller vor und zurück

1	1	↔	R	nach re gewandt 3 Schritte R beginnend vorwärts nach re ...
	2		L	...
2	1		R	...
	2		h	hüpfen auf R
3	1	↖	L	3 Schritte L beginnend rückwärts nach li ...
	2		R	...
4	1		L	...
	2		h	hüpfen auf L
5	1	↑	R	dieselben Schritte zur Mitte gewandt vorwärts ...
	2		L	...
6	1		R	...
	2		h	...
7	1	↓	L	und rückwärts ...
	2		R	...
8	1		L	...
	2		h	... ●