

KAČERAC

Name: „Tanz vom Kačer“ (Fluß)

Herkunft: Zentralserbien, Bezirk Šumadija

Stil: sehr leicht, federnd, fröhlich (Tanz der jungen Mädchen)

Form: gemischte Reihe, V-Fassung

Rhythmus: 2/4

Quelle: Dragan TRIPUNOVIĆ 1989

Tanzbeschreibung: Herwig Milde

Takt	Schlag	Richtung	Schritt	Beschreibung
1. Figur: am Platz, „wedeln“				
1	1	\\	B	„Wedeln“ wie beim Skifahren: beide FüÙe beieinander parallel diagonal nach li ausrichten (Fersen nach re), leicht ins Plié gehen und gleich wieder hochfedern wie Z. 1 diagonal nach re
	2	//	B	
2	1	↳	R, L _x	Schritt mit R seitlich nach re und Schritt mit L hinter R gekreuzt
	2		R	Schritt mit R seitlich nach re
3	1	//	B	T 1 - 2 gegengleich wiederholen ...
	2	\\	B	...
4	1	↵	L, R _x	...
	2		L	...
Die 1. Figur wird 4x ausgeführt				
2. Figur: trippeln				
1	1	↔	R, L	12 kleine, leichte Trippelschritte vorwärts nach re; das r Knie ist gestreckt, das l Knie leicht gebeugt (leichte auf-ab-auf-ab...-Bewegung)
	2		R, L	...
2	1		R, L	...
	2		R, L	...
3	1		R, L	...
	2		R, L	...
4	1	□	RSt, LSt	3 Stampfschritte am Platz
	2		RSt	
5	1	↔	L, R	T. 1 - 4 gegengleich wiederholen ...
	2		L, R	
6	1		L, R	
	2		L, R	
7	1		L, R	
	2		L, R	
8	1	□	LSt, RSt	
	2		LSt	

Die 2. Figur wird 4x ausgeführt. ●