

LEVENDIKOS

Name: „Tanz der Rechtschaffenen“

Herkunft: griechisch-Makedonien, Florina

Stil: lebhaft, leichtfüßig, federnd

Form: Reihe in hoher W-Fassung

Rhythmus: 16/16:  ¹

Wert:	2	2	2	3	2	2	3
Zählung:	1	2	3	4	5		

Quelle: Anna ARMENINI 1990

Tanzbeschreibung: Herwig MILDE

Takt | Schlag | Richtung | Schritt | Beschreibung

1	1		w	federn im Standbein (L)
	2	↳	R	Schritt mit R seitlich nach re
	3		w	nachfedern
	4		L _x	Schritt mit L hinter R gekreuzt
	5		R	Schritt mit R seitlich nach re
2	1		L ^x	Schritt mit L vor R gekreuzt
	2		R	Schritt mit R seitlich nach re
	3		w	nachfedern
	4		L _x	Schritt mit L hinter R gekreuzt
	5		R	Schritt mit R seitlich nach re
3	1		w / l	nachfedern und Kick mit L nach vorn
	2	↓	L	Schritt mit L rückwärts
	3		w	nachfedern
	4	↳	R	Schritt mit R seitlich nach re
	5		L ^x	Schritt mit L vor R gekreuzt ●

¹ Die Darstellung des Rhythmus' hat tanzpraktische Gründe: i.d.R. erfolgt auf jeden Schlag (= Zählung) eine Bewegung im Rhythmus länger - kurz - lang - länger - lang (= 4 - 2 - 3 - 4 - 3). Siehe hierzu auch <https://en.wikipedia.org/wiki/Leventikos>, Youtube-Video: <https://www.youtube.com/watch?v=UXWCxANerT0&spfreload=10>.