

## SRBA

Name: nach dem rumänischen Tanz „*Sârba*“ (früher „*Sîrba*“)<sup>1</sup>

Herkunft: Serbien

Stil: lebhaft

Form: gemischte Reihe, V-Fassung

Rhythmus: 2/4

Quelle: Ciga DESPOTOVIĆ 1983

Tanzbeschreibung: Herwig Milde

Takt	Schlag	Richtung	Schritt	Beschreibung
1	1	↔	R	Schritt mit R vorwärts nach re
	2		h	hüpfen auf R
2	1		L	Schritt mit L vorwärts nach re
	2		h	hüpfen auf L
3	1		R	3 weitere Laufschr. vorwärts nach re ...
	2		L	...
4	1		R	...
	2	↻	h	hüpfen auf R und zur Mitte wenden
5	1	□	L PI	Schritt mit L am Platz
	2		h	hüpfen auf L
6	1		R PI	Schritt mit R am Platz
	2	↻	h	hüpfen auf R und nach li wenden
7	1	↔	L	3 Laufschr. L beginnend vorwärts nach li ...
	2		R	...
8	1		L	...
	2		h	hüpfen auf L ●

<sup>1</sup> Der rumänische Name „*Sârba*“ wiederum bedeutet „serbischer Tanz“. Die „*Srba*“ wäre damit also ein Reimport.